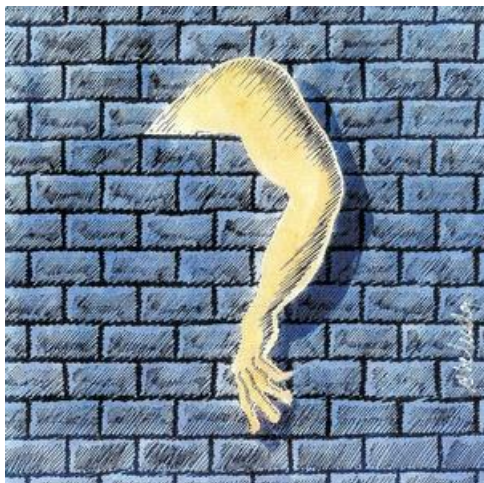




Gheorghe Boldur-Latescu

Joi, 27 Martie 2008

„Fericiți cei prigioniti pentru dreptate ca a lor este împărăția cerurilor”.

(Matei, 5; 4)

Unul dintre cele mai tragice episoade ale genocidului comunist din România – „reeducarea” prin tortura, denumit și „Fenomenul Pitești” – a devenit în ultimii ani, subiect pentru cărți cu caracter memorialistic, dar și de studii și manifestări științifice orientate spre descifrarea aspectelor istorice, politice și psihologice ale dramelor petrecute în închisorile comuniste.

Ca unul care am trecut prin cumplitele încercări ale „reeducării” dar și ca om de știință, îmi propun în cele ce urmează să fac unele precizări asupra cauzelor și responsabilităților aferente fenomenului Pitești precum și a consecințelor acestuia pentru actualitatea românească de azi.

Reeducarea prin tortura – succinta rememorare a faptelor

În vara anului 1948, la penitenciarul Suceava, Securitatea și conducerea închisorii inițiază o acțiune de „reeducare” a deținuților politici, majoritatea acestora fiind studenți cu condamnări

„Pentru activitate legionară” desfășurata în perioada 1940 –

1948. Aceștia înființează o organizație cu scop de „reeducare” denumită „Organizația deținuților cu convingeri comuniste (ODCC)”. În partea a doua a anului 1948, Eugen Turcanu, și el student condamnat pentru activitate legionară și participant la „reeducarea” condusa de Bogdanovici, se declara nemulțumit de modul „nesincer” în care își desfășoară acesta din urma activitatea și propune radicalizarea acțiunii.

În primăvara anului 1949, sunt transferați, de la Suceava la penitenciarul Pitești, 80 de deținuți, printre care și majoritatea celor care participaseră la „reeducare”. Ajuns la Pitești, Turcanu ia imediat legătura cu Securitatea și cu directorul închisorii, Alexandru Dumitrescu, în vederea continuării reeducării. Conform instrucțiunilor primite de la generalul Alexandru Nicolski, adjunct al ministrului de Interne, acțiunea intra într-o noua faza.

Momentul care marchează începerea torturilor bestiale și generalizate coincide cu noaptea de Crăciun a anului 1949 și are loc în camera „4 Spital”, o celulă foarte mare, cu aproximativ 100 de locuri, unde vreo 50 de „reeducați”, după o invitație la „reeducare” adresata celor din tabăra rezistenților și refuzata de aceștia din urmă, trec la atac înarmați cu bate și scanduri de la priciuri. Are loc o confruntare disperată, în care, la un moment dat, balanța înclina de partea „rezistenților”. În acel moment, intervin gardienii penitenciarului care, timp de câteva ore, îi masacrează literalmente pe cei care se opun reeducării, transformându-i pe toți într-o masă de carne sângerândă, având însă grija să nu omoare pe niciunul dintre ei.

„Operațiunea 4 Spital” – seria I (vor urma și alte serii) reprezintă începutul unui coșmar care va dura 3 ani. Devine clar pentru victime că nu mai poate fi vorba de rezistența fatigată împotriva tortionarilor, ci de încercarea de a supraviețui în fața tăvălugului distrugător declanșat de Securitate cu ajutorul uneltelor acestora – studenții „reeducați”. Supraviețuire, cu ce preț? Cu prețul denunțării în scris a unor fapte nedeclarate la Securitate („demascarea exterioară”) și a dezvăluirii de către fiecare victimă a gândurilor celor mai intime privind valorile supreme (Credința în Dumnezeu, Patria, Familia, Prietenia) în scopul terfelirii acestora („demascarea interioară”).

La 25 ianuarie 1950, urmează seria a II-a la Camera 4 Spital, în care am fost „tratată” și subsemnatul, ce port și acum, după 58 de ani, amintiri de la loviturile lui Turcanu (fractura de stern cu dureri

iradiind în tot toracele). Au urmat apoi alte și alte serii, în mai toate celulele închisorii Pitești.

Pe parcursul tragic al „reeducării” prin tortura, căreia i-au fost supuși mii de tineri patrioți, zeci dintre ei au fost uciși, iar mai multe sute au fost schilodiți. Sinistra ironie a sorții, unul dintre primii uciși a fost Alexandru Bogdanovici, primul conducător al „reeducării” de la Suceava.

„Reeducarea” de la Pitești, sub conducerea lui Turcanu, a durat până la transferarea acestuia la penitenciarul Gherla, în septembrie 1951. Între timp, primele metastaze ale fenomenului Pitești aveau să apară la Canal, odată cu trimiterea la munca silnică a unui grup de studenți trecuți prin „reeducare”, în iunie 1950. Apoi la Gherla, tot în anul 1950, unde, până la venirea lui Turcanu, „operațiile” de reeducare erau conduse de adjunctul acestuia – Tanu Popa.

La Gherla, reeducarea a luat forme dementiale. Pe lângă bătaii sălbatice aplicate în timpul demascarilor, extinse și la deținuții netrecuți prin Pitești, s-au organizat veritabile ritualuri satanice pentru distrugerea morala a victimelor. În această perioadă, mulți tineri s-au prăbușit moralmente și au trecut în tabara tortionarilor. Fenomenul Pitești s-a extins, în forme specifice, și în alte închisori, cum ar fi Targu Ocna, Ocnele Mari, Targsor, Baia Sprie, Aiud, dar, datorită numărului mai mic de „reeducați” trimiși să aplice tehnicile de tortura, precum și curajului deținuților, care, în unele închisori (Targu Ocna) s-au opus pe fata, nu a luat formele apocaliptice de la Pitești și Gherla.

E greu de stabilit cu exactitate când și de ce conducerea partidului comunist, care a organizat și supervizat „experimentul” Pitești, a luat hotărârea de a-l opri. Cert este faptul ca, în primăvara anului 1952, Securitatea declanșează primele anchete privind ororile petrecute în penitenciarele și lagărele de munca amintite mai sus.

La data de 20 septembrie 1954, la Tribunalul Militar București începe procesul lotului Turcanu, care cuprinde 22 de acuzați, împotriva cărora se rețin, în principal, învinuirile de „acte de teroare în grup”, „crima de uneltire contra securității interne” și „înalta trădare”. Toți cei judecați sunt foști legionari care „își recunosc” la ancheta faptele pentru care sunt incriminați. Nu exista încă elemente certe privind atitudinea acuzaților din timpul procesului, în special ultimul lor cuvânt. Trebuie precizat ca, alături de Turcanu, Popa Tanu și alte căpetenii ale ODCC, care n-au fost niciodată torturați în timpul

„reeducarii”, în același lot se afla studenți care au devenit tortionari numai după ce au fost supuși unor îndelungate chinuri (Voinea Octavian, Pop Cornel, Popovici Cornel ș.a.). ședințele Tribunalului Militar, prezidat de faimosul general Alexandru Petrescu, sunt secrete, iar sentința din 10 noiembrie 1954 îi condamnă la moarte. La data de 17 decembrie 1954 sunt executați, la Jilava, prin împușcare, Eugen Turcanu și alți 15 condamnați din același lot.

La data de 22 iunie este executat, tot la Jilava, Pușcașu Vasile, din același lot, în timp ce sentințele de condamnare la moarte ale lui Popa ta nu și ale altor 4 condamnați sunt comutate în „munca silnică pe viață”. Printr-un alt proces, încheiat prin pronunțarea sentinței din 16 aprilie 1957, sunt condamnați 5 ofițeri de Securitate și directori sau funcționari ai penitenciarelor unde a avut loc „reeducarea”, pentru „favorizarea actelor de teroare și pregătire de acte uneltitoare” (de fapt, ei conduseseră concret acțiunile criminale la Pitești și Gherla).

Niciunul dintre cei 5 ofițeri condamnați nu și-a ispășit pedepsele. Este demn de remarcat ca dintre deținuții care au fost căpetenii ale reeducarii, Fuchs și Steier nu au fost judecați niciodată pentru crimele la care au fost partasi și nici Alexandru Nicolski, Marin Jianu și Nemes, generali de Securitate – trei dintre cei mai importanți organizatori ai experimentului Pitești.

În anul 1957, Securitatea organizează un al doilea proces al „reeducarii” (procesul Vica Negulescu) cu scopul de a arunca vina ororilor petrecute în închisorile românești, în anii 1949 – 1952, asupra Mișcării Legionare care ar fi organizat întreaga acțiune în scopuri de spionaj (?) precum și spre a sabota „opera de reeducare a deținuților”. Înscenarea eșuează datorită curajului și inteligenței celor acuzați pe nedrept, ei arătând, în cursul procesului, ca totul a fost organizat din ordinul Securității. Cu toate acestea, întregul lot, de 8 acuzați, a fost condamnat la pedepse între 15 – 25 de ani munca silnică. Cei condamnați, împreună cu alți 6 deținuți considerați de Securitate ca foarte periculoși, sunt apoi transferați la Jilava, unde sunt literalmente zidiți în celule de exterminare special amenajate, unde își vor găsi sfârșitul 6 dintre ei, datorită tuberculozei și diareii deshidratante.

Trebuie făcută precizarea ca acțiunile criminale ale „reeducarii” au fost îndreptate în principal împotriva studenților romani angajați în eroica lupta de rezistență anticomunistă. Prăbușirea multora dintre aceștia, în urma torturilor fizice și psihice inimaginabile, la care au fost

supuși, a fost temporară, aproape fără excepție ei revenindu-și la condiția de luptători curajoși împotriva tiraniei comuniste.

Contextul istoric și politic al apariției fenomenului Pitești

Manifestul Partidului Comunist, elaborat de Marx și Engels și publicat în anul 1848 la Londra, deschide drumul unui lung șir de scrieri care, de-a lungul deceniilor ce au urmat, au propovăduit lupta proletariatului împotriva burgheziei, ca „motor al evoluției societății umane”. În manifest se spune ca „pentru a smulge burgheziei, pas cu pas, întreg capitalul” se vor folosi metode „despotice”. Îndemnul la violența este fără echivoc și el revine ca un leit-motiv în majoritatea lucrărilor „clasicilor marxismului”.

Continuatorii, din secolul al XX-lea, ai autorilor „manifestului”, în principal Lenin, Stalin și Mao au reluat în „operele” lor ideea necesității folosirii metodelor violente în desfășurarea revoluțiilor sociale. Activitatea căpeteniilor comunismului mondial a trecut de la teorie la practică în timpul și după sângeroasa revoluție bolșevică din Rusia anulului 1917, iar apoi, după cel de-al doilea război mondial, în China, țările Europei de Est și alte țări de pe cele cinci continente. Practica partidelor comuniste poate fi rezumată astfel: înfrângerea urii și conflictelor între oameni, categorii sociale și națiuni, creșterea dezordinii sociale și a săraciei, proliferarea regimurilor de dictatură și teroare, făptuirea unor crime sângeroase, cu caracter de genocid, afectând sute de milioane de oameni.

Se știe acum, dar nu se vorbește și nu se scrie îndeajuns, ce înspăimântătoare asasinate au comis regimurile comuniste în URSS, în țările est-europene, în China, Coreea, Vietnam, Cambodgia, Cuba și unele țări africane. Numărul celor uciși în numele „concepției marxist-leniniste despre lume și societate” nu se va cunoaște probabil niciodată cu exactitate iar estimările „prudente” indica aproximativ 150 de milioane de victime ale comunismului între 1917 și 1989 (vezi Stéphane Courtois: „Cartea neagră a comunismului” – Humanitas 1999).

Așadar, violența în formele ei cele mai sângeroase și aplicată la nivel de masă a fost și este o trăsătură definitorie a ideologiei și politicii comuniste de la care s-au inspirat organizatorii și executanții experimentului „reeducării” prin tortura permanentă. Putem deci spune că violența comunistă reprezintă una din rădăcinile „fenomenului Pitești”.

Ambiția de a fundamenta „științific” doctrina lor violenta și distructivă i-a determinat pe teoreticienii marxiști să împrumute idei din concepția materialistă a filosofului antic Heraclit din Efes supranumit „obscurul”, din dialectica idealistă a lui Hegel precum și din alți filosofi și economiști ai secolelor XVI-XIX.

Ideologia marxistă are o structură conceptuală caracterizată prin neacceptarea principiilor fundamentale ale logicii clasice aristotelice. Principiul tertului exclus, fundamental în logica aristotelică, afirma că o propoziție, o teză, o concepție trebuie să fie sau adevărată sau falsă, a treia posibilitate nu exista („tertium non datur”). „Logica” dialectică nu recunoaște acest principiu, ceea ce deschide drum confuziei și arbitrarului în discursul politic. Sesizând rolul profund nefast al acestei orientări din ideologia marxistă, marele scriitor englez George Orwell, în celebrul său roman „1984”, apărut în anul 1949, descrie fenomenul „dublei gândiri” ca fiind esența comportamentului comuniștilor. Propoziții precum: „războiul este pacea”, „ignoranta este forța”, „libertatea este sclavie”, imaginate de Orwell ca lozinci definitorii pentru „gândirea” comunistă, ne amintesc de sloganele aberante ale anilor '50: „Stalin și poporul rus libertatea ne-au adus” precum și „Luptăm pentru pace”, sau de demențele osanale ridicate după 1970 lui Ceaușescu și agramatei sale consoarte. „Dubla gândire” a apărut ca suport ideologic pentru căpeteniile comuniste implicate în organizarea „fenomenului Pitești” care, în ultima instanță, a reprezentat un sinistru amestec între frazeologia aparent generoasă despre „reeducare” și aplicarea unor torturi fizice și psihologice de o bestialitate nemaiîntâlnită în istorie.

„Teoreticienii” comunismului au fost, de la bun început, dușmanii înverșunați ai religiei în general și ai creștinismului în special. Calificând drept „opium pentru popor” credințele religioase, ei au încercat să fundamenteze filosofic concepția lor ateistă. Invitam pe cititori să (re) citească „Materialism și empiriocriticism”, opera lui Lenin în care el se străduiește să demonstreze inconsistența concepțiilor religioase și să arate că totul în univers este numai materie. Demonstrația este penibilă, trasa de par, plină de sofisme și lăsa cititorului atent impresia că nici Lenin nu credea în „teoria” pe care o susținea.

Organizatorii „reeducării” prin tortura permanentă precum și tortionarii recrutați dintre deținuți au preluat ideologia ateistă și

anticeștina a comuniștilor, aplicând-o cu un zel și o cruzime nemaiîntâlnite. La Pitești și la Gherla, s-a urmărit cu furie ca victimele „reeducării” să-și declare lepădarea de credința strămoșească, să denigreze dogmele, morala și obiceiurile creștinești și să participe la veritabile ritualuri satanice antireligioase. Cei care au trecut prin tragicul „experiment Pitești” au observat, fără îndoială, ca Eugen Turcanu, Tanu Popa, Steier și ceilalți șefi ai ODCC, pe lângă cruzimea bestială cu care își torturau victimele, aveau un comportament nemasurat de orgolios. Setea de putere a principalilor tortionari, concretizată prin comportamentul lor bestial și orgolios, are rădăcini în trăsătura specifică a conducătorilor comuniști, obsedați de putere până la manifestări paranoide. „Puterea de dragul puterii” – astfel caracterizează George Orwell, în romanul său „1984”, esența acțiunilor scelerate ale liderilor comuniști. Aceasta explicație, remarcabil de pertinentă, a comportamentului șefilor comuniști, ne îndeamnă să reflectăm asupra sănătății mintale a acestora.

Obsesia de a conduce lumea apare foarte clar în documentele programatice ale comunismului, începând chiar cu „Manifestul Partidului Comunist”.

Mutatis mutandis, tot o obsesie demențială de a conduce lumea îi anima și pe tortionarii de la Pitești, Canal, Gherla și celelalte locuri unde s-a experimentat „reeducarea” prin tortura, doar că lumea lor se afla între zidurile închisorilor.

Între două ședințe de tortura colectivă sau individuală, „reeducatorii”, cu aroganța de care am amintit mai sus, se aventurau uneori și în susținerea unor „prelegeri” cu caracter ideologic. Fiind probabil obligat să spună ceva și despre pedagogia sovietică „cea mai înaintată din lume”, Steier – unul dintre principalii propagandiști – a vorbit despre Makarenko. S-au prezentat atunci „principiile” pe care Makarenko le susținea în lucrările sale: 1. reeducarea infractorilor prin munca și 2. utilizarea violentei.

„Pedagogia” makarenkoiană era, ca și alte idei din ideologia marxist-leninistă, o imensă impostură, menită să împingă la violența criminală pe activiștii comuniști și, în cazul „reeducării” din închisorile românești, pe tortionarii – unelte ale Securității. În anii 1948 – 1952, când au avut loc experimentele înspăimântătoare de la Pitești, Gherla și alte închisori din România, țara era practic condusă de consilieri sovietici infiltrați în conducerea ministerelor și a tuturor domeniilor

de activitate. Nu încape nicio îndoială ca acești consilieri au transmis conducerii Partidului Comunist și Securității indicații privind aplicarea metodelor lui Makarenko în închisorile din România.

Mulți oameni se întreabă: de ce Polonia, Cehoslovacia, Bulgaria, Ungaria și Germania de Est au fost exceptate de la aplicarea experimentelor Makarenko? O explicație fundamentală o găsim reamintindu-ne ca politica expansionista rusa, conform testamentului lui Petru cel Mare, a vizat, în ultimele trei secole, înaintarea spre Balcani și Marea Adriatică, România găsindu-se, ca spațiu obligatoriu de trecere, pe acest traseu.

În partea finală a cărții „Drumul Damascului”, scrisa de doamna Doina Jela, sunt reproduse două documente de arhivă reprezentând stenogramele declarațiilor date, în fața unei comisii de partid, la data de 18 martie 1968, de către Pavel Ștefan, fost ministru de Interne în perioada septembrie 1952 – octombrie 1953 și de Ilie Badica, colonel de securitate din Direcția Penitenciarelor, între anii 1950 – 1955. Cele două documente de arhivă au o importanță excepțională fiindcă în ele se vorbește explicit despre atrocitățile comise în închisorile și lagărele de muncă silnică din România în perioada 1948 – 1955.

În declarațiile lor, Pavel Ștefan și Ilie Badica îi învinuiesc în mod direct pe Gheorghe Gheorghiu-Dej, Teohari Georgescu, Alexandru Draghici, Marin Jianu, Alexandru Nicolschi, Alexandru Voitinovici, Gheorghe Pintilie (Pantiusa), Gheorghe Apostol, colonelul Dulgheru (Dülberger), colonelul Albion, locotenentul maior Liviu Borcea și alții, ca direct răspunzători sau complici la crimele împotriva umanității din România guvernată de comuniști. Putem deci afirma, fără teama de a greși, ca ideea generală a „reeducării” prin tortura a fost concepută în URSS.

Pe de altă parte, detaliile diabolicului proiect au fost probabil puse la punct în România, la nivelul cel mai înalt al conducerii Partidului Comunist, iar executarea proiectului a fost făcută de Securitate, având drept instrument gardieni ai penitenciarelor, precum și deținuți special „școlarizați”.

Comunismul a generat nenumărate nenorociri și suferințe pentru oamenii de pretutindeni, și din România, printre acestea aflându-se și „reeducarea” prin tortura și cumplitele sale consecințe.

Înțelepciunea strămoșilor noștri romani a descoperit o genială lege a logicii practice: „SUBLATA CAUSA, TOLLITUR EFECTUS”, ceea ce

înseamnă: „Dacă înlăturăm cauza, dispare și efectul”.

Sta în puterea noastră să lucrăm pentru dispariția definitivă a cauzei majore care a determinat înspăimântătorul „experiment” Pitești. Dar să nu uităm niciodată ca aceasta cauza se numește comunism.

Conceperea și punerea în practica a „reeducării” prin tortura poate fi privita și ca un experiment pentru formarea „omului nou” cel mult dorit de ideologii comuniști. Experimentul a eșuat dar caracteristicile sale se regăsesc în modul cum, timp de 45 de ani, întreaga națiune a fost supusa unei terifiante „spălări a creierului” cu efect devastator și de lungă durată asupra mentalului colectiv.

Lucrări despre fenomenul Pitești, apărute înainte și după Revoluție

Înainte de 1990, puținele lucrări despre „reeducare” prin tortura au apărut în străinătate: „Pitești, centru de reeducare studentească” (Dumitru Bacu, Madrid, 1963), „Gherla” (Paul Goma, Paris, 1972), „Demascarea” (Grigore Dumitrescu, München, 1978), „Les chiens de la mort on les Passions selon Pitești” (Paul Goma, Paris 1981), „Fenomenul Pitești” (Virgil Ierunca, Paris, 1981).

După revoluție au apărut numeroase cărți despre fenomenul Pitești, cele mai multe fiind scrise de supraviețuitori ai „experimentului” (Petre Grigore Anastasis (Puiu Nastase), 1997, Dumitru Bordeianu, 2001, Nicolae Calinescu, 1994, Gheorghe Andreica, 2007, Gheorghe Bagu, 1993, Ion C. Bobu, 2003, Ion Cârja, 1994, Radu Ciuceanu, 1991, Aristide Ionescu, 1992, Virgil Maxim, 1997, Eugen Magirescu, 1994, Costin Merisca, 1997, Justin Paven, 1996, Marcel Petrișor, 1991, 1994, Neculai Popa, 1989, Traian Popescu, 2000, 2005, Mihai Rădulescu, 1993, Aurel State, 1993, Mihai Timaru, 1993, Aurel Visoran, 2000, Octavian Voinea, 1996, Plapsa Lucian, 1996, 2004, Popa Ilie (Coordonator) 2003, 2004, 2005). De asemenea au apărut numeroase articole, studii și comunicări consacrate aceleiași teme. Toate lucrările enunțate mai sus precum și altele oferă informații neprețuite despre ce a însemnat „reeducarea” prin tortură. Cerându-mi iertare pentru ca menționez mai pe larg propriile-mi lucrări despre acest fenomen, voi arata ca în volumele intitulate „Genocidul comunist în România” apărute la Editura Albatros (vol. I 1992, vol. II 1994, vol. III 1998, și vol IV (în colaborare cu Filip Iorga) 2003), din cele peste 900 de pagini pe care le conțin aceste cărți,

mai mult de 250 de pagini sunt consacrate fenomenului Pitești iar volumul IV este orientat preponderent spre această temă având ca subtitlu „Reeducarea prin tortura”. Subliniez ca în cele patru volume, la fel ca în numeroasele articole publicate pe aceeași temă, am propus înțelegerea fenomenului Pitești în contextul genocidului comunist care a avut loc în țara noastră în anii 1945 – 1989.

Recent a apărut la Editura Polirom o lucrare scrisa de tânărul publicist Alin Mureșan intitulată „Pitești-Cronica unei sinucideri asistate”. Orice noua lucrare scrisa, cu competența și buna credință despre tragicele evenimente din închisorile comuniste, este binevenita, cu condiția de a nu induce posibile confuzii printre cititori, în special cei tineri, care iau pentru prima oară contact cu acest subiect. Ori, cartea lui Alin Mureșan, oferind în general informații corecte despre „reeducare” prin tortura, generează câteva confuzii, începând chiar cu titlul care sugerează ca victimele „reeducării” ar fi dorit să se sinucida și ca tortionarii doar i-ar fi „asistat” în acțiunile lor sinucigașe. O eroare, datorată probabil dorinței autorului de a da lucrării un titlu jurnalistic cât mai șocant. Adevărul a fost ca deținuții asupra cărora s-a abătut cumplita „reeducare” nu erau de fel sinucigași ci luptători curajoși pentru libertatea țării. Pe de altă parte „reeducatorii” nu „asistau” la supliciul acestora, ci îl provocau deliberat.

În prefața cărții, Ruxânda Cesereanu, releva, ca o calitate fundamentală a cărții, caracterul ei „rece”, „rațional”, „matematic”, ceea ce ar deosebi-o de alte lucrări, scrise până acum. Doamna Cesereanu sugerează ca lucrarea lui A.M., reprezintă o „lecție de anatomie”, tocmai datorită caracterului ei rece și lucid. Distinsa jurnalista nu are în vedere ca lecțiile de anatomie se fac în principal asupra cadavrelor, ceea ce determina răceala medicilor profesori, ori tema cărții lui A.M. este organismul plin de viață al tineretului roman care a opus rezistență în anii terorii comuniste, organism care trăiește și azi prin supraviețuirii „reeducării”. Operând asupra unui astfel de organism viu e necesar, din partea „medicilor”, ca alături de răceala/luciditate să aibă și mila/dragoste pentru pacient. Iată de ce cred că, un subiect atât de cutremurător ca „Fenomenul Pitești” nu poate fi abordat fără o participare afectivă care nu implica de fel lipsa de obiectivitate.

Printre posibilele confuzii ce le-ar genera cartea lui Alin Mureșan trebuie notată înserarea într-o aceeași parte a lucrării intitulată „Personaje”, a celor mai odioși tortionari, alături de victimele

acestora și chiar de veritabilii eroi, fără ca în textul de prezentare să se facă suficiente precizări care să-i diferențieze.

Despre Ion Steier, A.M. scrie doar 6 rânduri, pe un ton cvasi neutru. Dacă ar fi citit cărțile mele ar fi aflat, de la un martor direct ca la Peninsula – Valea Neagra, adevăratul șef al acțiunii de „reeducare” a fost Steier și nu Bogdanescu. La fel de scurta și neutra este prezentarea monseniorului Justin Paven, unul dintre eroii rezistenței creștine din țara noastră. și despre Justin, Alin Mureșan ar fi putut să afle mult mai mult dacă ar fi citit cărțile mele. Nita Cornel este prezentat ca o victimă nefericită a lui Turcanu și complicilor săi. Nita a fost un veritabil erou, care a murit martirizat, refuzând să-și denunțe camarazii cu care a participat la pedepsirea unor militari sovietici care ucideau, furau și violau în Moldova anilor '45 – 48, (am fost de fata, la „4 Spital” unde, din tabăra „izolaților” am asistat la supliciul și asasinarea lui Cornel).

Alin Mureșan arată în mod corect ca întreaga acțiune a reeducării a fost condusă de activiști cu funcții foarte înalte în partidul comunist și în Securitate, care primeau ordine de la Moscova.

Autorul lucrării nu spune însă în mod clar și explicit ca răspunderea fundamentală a crimelor „reeducării” – ca și a celorlalte orori din perioada 1945 – 1989 – revine sistemului comunist, generator de violență, cumplite suferințe, nedreptăți și aberații, pretutindeni unde s-a aplicat în lume. O astfel de precizare era absolut necesară iar lipsa ei poate fi generatoare de confuzii pentru cititorii neavizați.

Concluzii

Fenomenul Pitești reprezintă un subiect extraordinar de important pentru istoria recentă a României și pentru clarificarea unor fapte rămase în misterul întunecat al perioadei comuniste. Cei ce se încumeta să scrie despre tragedia „reeducării” prin tortura trebuie desigur felicități dar și îndemnați să înțeleagă faptul ca o carte, oricât de meritorie ar fi ea, nu poate epuiza nici pe departe tema imenselor suferințe care s-au abătut asupra celor care au trecut pe la Suceava, Pitești, Gherla, Peninsula Valea Neagra, Jilava și alte locuri ale groazei din anii 1948 – 1957. Efortul trebuie continuat, cu lărgirea spectrului informațiilor dar și cu matura reflecție, înțelegere și integrare în profunzimea subiectului. și fără exces de „răceală” fiindcă aceasta poate îngheța sensibilitatea cercetătorului care se apleacă asupra problemei...